

イギリス、アメリカ、日本。海を越えた3人のアウトサイダーたちを描く感動ドキュメンタリー



伝統に挑戦するヒトたちへ

カンパイ!

世界が恋する日本酒

監督:小西未来

エグゼクティブ・プロデューサー:駒井尚文、スー・ジュン プロデューサー:柳本千晶

出演:フィリップ・ハーバー、ジョン・ゴントナー、久慈浩介

製作:シンカ、映画.com 特別協力:食べろウ 配給:シンカSYNCA 後援:日本酒輸出協会

2015/アメリカ・日本/英語・日本語/95分/カラー

SYNCA CREATIONS PRESENTS A WAGAMAMA MEDIA PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH EIGA.COM AND FORTISSIMO FILMS A MIRAI KONISHI FILM "KAMPAI FOR THE LOVE OF SAKE" JOHN GAUNTNER PHILIP HARPER KOSUKE KUJI
MUSIC BY STEPHEN VIENS DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY MASAMI INOMOTO J.S.C. MIRAI KONISHI PRODUCED BY CHIYUKI YANAGIMOTO MIRAI KONISHI CO-PRODUCERS KAORU KEYAMA KATSUYA SUZUKI
EXECUTIVE PRODUCERS NAOKI KOMAI SOOJUN BAE MICHAEL J. WERNER NELLEKE DRIESEN WRITER AND EDITED BY MIRAI KONISHI ©2015 WAGAMAMA MEDIA LLC

SYNCA FORTISSIMO FILMS

2015 東京国際映画祭
パノラマ部門
正式出品

2015 サン・セバスチアン国際映画祭
キュリナリー・シネマ部門
正式出品

2015 ハワイ国際映画祭
Eat, Drink, Film部門
正式出品



<http://kampaimovie.com>

日本酒に魅せられた 3人の男たちの 挑戦と葛藤を描く

“世界を股にかける蔵元”



久慈浩介

(南部美人・五代目蔵元)

「がんじがらめになっている
自分を解き放ちたい。
俺は挑戦したいんだ。」

“外国人として初の杜氏”



フィリップ・ハーバー

(木下酒造・杜氏)

「蔵が生き残るためには
新しいことを
やる必要があった。」

“日本酒の魅力を発信し続ける”



ジョン・ゴントナー

(日本酒伝道師)

「日本酒を楽しんでいるうちに
いろんな機会がやってきた。
運命に導かれたんだ。」



日本酒には謎めいた魅力がある。その魅力に気づくと一生の虜となる。

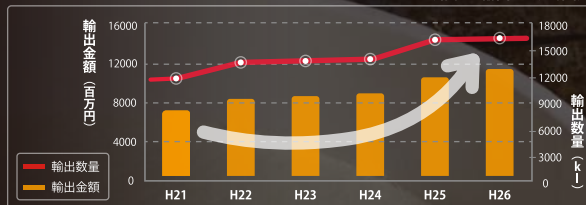
日本だけでなく、ここ数年世界中で寿司と共に人気を博している日本酒。そのミニマムでシンプルな外観の美しさの奥には、多様さ、複雑さ、そして芳醇な文化的背景が隠されている。大いなる魅力と曖昧さに溢れた深淵な世界が広がっているのだ。本作では、新しい作品を次々と発表し、外国人として史上初めて杜氏(とうじ)となったイギリス人のフィリップ・ハーバー、日本酒伝道師として国内外で日本酒のワークショップを開催し、奥深い日本酒の魅力の世界へと発信を続けるアメリカ人ジャーナリ

ストのジョン・ゴントナー、そして、自ら宣伝マンとなって世界中を飛び回り、震災に揺れる岩手の老舗酒蔵を継ぐ南部美人の五代目蔵元・久慈浩介。まったく異なる背景を持つ3人の男たちの挑戦と葛藤を通し、日本だけにとどまらず、世界で多くの人々を魅了する日本酒の魅力的な世界を紐解く。寿司の魅惑的な世界をファンタジックに描き世界的な大ヒットとなった映画『二郎は鮫の夢を見る』から4年、日本酒が3人の男たちと共に国境を越えてゆく。

世界的な日本酒ブーム到来!

輸出量、輸出金額が5年連続で過去最高を記録。

(清酒の輸出金額の推移)



出典：財務省統計調査結果を加工して作成

